ڈی۔ ایس کا پیش کردہ شاہکار



اداکار:۔
شکیلہ،
موتی لعل۔ جیون۔
نمی۔ وغیرہ وغیرہ۔

قیمت ایک آنہ

ن اینڈ کو بکسیلرز دریبہ کلاں دہلی

سٹوری

اُس دن مدن کے حوصلے کی حد نہ تھی۔ شہنائی کے میٹھے سُروں پر اُس کا من ناچ رہا تھا۔ اُس کی بہن تارا کی شادی جو تھی۔ شہنائی کے سُر اُبھرنے بھی نہ پائے۔ کہ ہولی نے اپنی بندری کی سب سے خوفناک تان چھیڑی اور پھر سارے گھر میں کہرام مچ اُٹھا۔

اِدھر سنتوش کو جب یہ پتہ پڑا کہ اُسکی شادی روک دی گئی تو اُسے رنج بھی ہوا، اور خوشی بھی۔ رنج اِس بات کا۔ کہ اُس کے والد نے لڑکی کے بھائی سے دس ہزار کی مانگ کی تھی اور خوشی اِس بات کی کہ اُسے شادی سے زیادہ جاسوسی سے شوق تھا۔ وہ اس موقع سے فائدہ اُٹھا کر بمبئی کی طرف روانہ ہوا۔

مدن جسکی زندگی میں خوفناک جوار بھاٹا آ چکا تھا رہ گیا۔ تھپیڑے اُسے بہا لے گئے۔ اُس طرف جہاں کے باشندے چور و ڈاکو کہلاتے ہیں۔

بمبئی سی، آئی، ڈی، کو جب یہ خبر ملی کہ کچھ لوگ ہوشیار چہرہ کی آڑ میں غیر قانونی کاروائی کر رہے ہیں۔ تو اُنہوں نے اپنے محکمہ کی سے زیادہ سمجھدار آفیسر مسٹر رویا دیوی کو اس راز کا سُراغ لگانے کیلئے بھیجا۔

آگے پردے پر دیکھئے۔

ہتھکڑی کے گانے

نمبر ١

چوری چوری تم نا آدھی رات رے سجنوا۔

سپنوں میں ہوگی ملاقات رے سجنوا۔

میرا ساتھ ہوگا ہوگی تنہائی ۔ نہیں کوئی ڈر ہوگا نہیں رسوائی

د بادل میں جو ہے بات رے سجنوا

سپنوں میں ہوگی ملاقات رے سجنوا۔ چوری....

دی میں ہوگی تیرا سر ہوگا پیارے ۔ مچلیں گے ارماں دل میں ہمارے

ہوں گے تیرے ہاتھوں میں یہ ہاتھ رے سجنوا۔ سپنوں میں.... چوری...

ن اناری سیاں کچھ نہیں چاہوں ۔ دل کے بس توسے ریت نبھاؤں۔

چھو لے نا تیرا میرا ساتھ رے سجنوا۔ سپنوں میں ہوگی.... چوری چوری...

نمبر ٢

سن سن سن سن دل کی دھڑکنیں

او میرے راجہ ۔ او میرے سیاں ۔ سن موئے یہ دل کا فر نہیں ۔

یں پنجابن گجرانوالیاں ہاتھ میں کنگن کان میں بالیاں

ل گھونگھر در پہ سوڈیاں ۔ او جی ۔ او سردار جی ۔

لے پہاڑ پہ کلوا ناچے ۔ اتا ہتا ڈکا بیچک ۔ بے

جھوٹ بستی کالی کا بیاں۔ اجی او سردار جی۔
سیبو، باپڑی، بھجیا، گاگا نھڑا۔ ٹیسٹ کرو میری جان بڑھیا
پیسٹ میرا بھجیا بھجیا۔ ناک سے ہیں چھینکا چھینکا
بھجیہ سے نیچے لاگا۔ جان ہیں بچا کے بھاگا۔
باڑ تھوڑی کا، بینڈی کا۔ چھاؤڈی کا۔ ٹیکڈی کا۔
موسمبو، بو نسمبو، ہلی ڈوسا، رسیا سیسا۔

سمجھ گئی ہیں سردار جی۔
سُن سُن سُن سُن دل کی دھڑکنیں۔

نمبر ۳

گرا کے چلمن سے بجلی جناب کیا چلانے
جاگی ہیں تو رات بھر، جاگی ہیں تو رات بھر
پل پل دیکھا تمہیں انکھیوں نے بھر بھر۔ جاگی ہیں تو.....
دنیا بھر سے چھپ چھپ کے۔ کاٹیں چھپ لاکھوں تیری گلیوں کے پھیرے
جب تک کیا ہے تم نے دل پر جادو نظر۔ جاگی ہیں تو رات بھر....
تارے گنے سو سو چھیڑے زمانہ۔ تو نے کیا ہے ... دل کو نشانہ
کھڑکی سے تکتا آ جا ملنے ستمگر۔ جاگی ہیں تو.......

نمبر ۴

لڑکی: پیا جب سے لیا تو نے ہاتھوں میں ہاتھ

میری آنکھوں میں سجنے لگی ہے برات
میرے کانوں میں شہنائی بجنے لگی ۔ دل دھڑکنے لگا ڈولی سجنے لگی
چل پڑی جیسے اپنے پیاجی کے ساتھ ۔ میری آنکھوں میں ....

لڑکا :۔ تجھ سے بڑھ کر نہیں کوئی سنسار میں
پالیا میں نے سب کچھ تیرے پیار میں
ہر قدم پہ ہے منزل اگر تو ہے ساتھ ۔ میری آنکھوں میں ....

لڑکی :۔ تیری پلکوں کی چھیاں میں سو گئی
آج تن من سے ساجن تیری ہو گئی
تو نے سپنوں میں کہہ دی ہے کچھ ایسی بات ۔ میری آنکھوں میں ....

نمبر ۵

لڑکی :۔ دنیا ہے بڑی ظالم ۔ دنیا سے بچا لو جی
پلکوں میں بٹھا لو جی ۔ یا دل میں چھپا لو جی

لڑکا :۔ تقدیر کا مارا ہوں ۔ مجھے اپنا بنا لو جی
آنچل میں چھپا لو جی ۔ آنچل میں [illegible] جی ۔

لڑکی :۔ کیا کہیے چلے مجھ کو ۔ میرا دل گھبراتا ہے
لڑکا :۔ پھیلائے ہوئے بانہیں تیرا پیار بلاتا ہے ۔
میرے بانہوں میں آ کے سنبھالو جی ۔ پلکوں میں بٹھا لو جی ۔
لڑکا :۔ دل تو یہی کہتا ہے میں تم کو سمجھاؤں

ایسا نہ کہو جی تنگ سُنتے ہوئے شرماؤں ۔

لڑکا :۔ اپنوں سے کیا پردہ ۔ اجی پردہ اُٹھا لو جی

آنچل میں چھپا لو جی ....

لڑکا :۔ ہے پاس میرے ساگر پھر بھی ہے یہ پیاسا دل ۔

بے تاب اِدھر راہی بے چین اُدھر منزل

بھٹکا ہوا راہی ہوں منزل پہ بُلا لو جی ۔ آنچل میں چھپا لو جی ......

نمبر ۶

ہائے میں جاؤں کہاں لُٹ گیا میرا جہاں ۔

کیسے کہوں جان جلے ۔ دل پہ میرا بس نہ چلے

کھلتی نہیں ہے زباں ۔ ہائے میں جاؤں کہاں

دل نے پکارا ہے تجھے ۔ فرض نے مارا ہے مجھے

مشکل میں ہے میری جاں ۔ ہائے میں جاؤں کہاں

اے غم دل تو ہی بتا دے میری منزل کا پتہ

ملتا نہیں ہے نشاں ، ہائے میں جاؤں کہاں

پیار ہے جلنے کو لیا ۔ فرض سنبھلنے کو لیا ۔

زندگی ہے امتحان ۔ ہائے میں جاؤں کہاں ۔

(ختم شد)

پر اسرار غضب کے جاسوسی ناول

ہمانباز جاسوس	1/4/-	ڈاکو شمشاد	1/-/-
جعت ددیم	1/4/-	خونی شہزادہ	1/-/-
تین نقاب پوش	1/-/-	بہادر ٹارزن	1/8/-
دہلی کے عیاش	1/-/-	سنہرے شہر میں ٹارزن	1/8/-
چینی فرشتہ	1/4/-	فومنچو کا سایہ	4/-/-
جادوگر جاسوس	1/4/-	فومنچو کی بیٹی	4/-/-
جادوگر حسینہ	1/4/-	ڈاکٹر فومنچو	3/-/-
موت کا مینار	1/4/-	ڈاکٹر فومنچو کا انتقام	3/-/-
سمندری ڈاکو	1/-/-	دو لاشیں	0/12/-
باپ کا قاتل	1/-/-	خونی کھنڈر	-/12/-
خونی چھتری	1/-/-	سراغرساں	-/12/-
غیبی ڈاکو	1/-/-	گردش دوراں	-/8/-
خونی نشان	1/-/-	خونی چراغ	-/8/-
چلتا پرزہ	1/8/-		

منگانے کا پتہ :-

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی

شعر و شاعری اور دیوان بہترین شعراء کے کلام

دیوانِ غالب	1/-/-	فریبِ عشق	-/3/-
دیوانِ ظفر	1/-/-	بانگِ درا اقبال	3/-/-
دیوانِ داغ	1/-/-	ضربِ کلیم	2/-/-
دیوانِ ذوق	1/-/-	بالِ جبریل	2/-/-
مسدس حالی	1/-/-	شکوہ جوابِ شکوہ	-/14/-
کلیاتِ اقبال	5/-/-	پرچھائیاں	1/4/-
شعلۂ طور دیوانِ جگر	5/-/-	کلامِ اکبر الہ آبادی	5/4/-
دیوانِ کچھیں	-/4/-	تلخیاں	3/8/-
زہرِ عشق	-/1/-	آتشِ گل	-/4/-
قہرِ عشق	-/4/-	عالمِ طفلی	1/8/-

اسلام کھنڈ کی اصلی کتابیں

جنگ طوران کی لڑائی	-/12/-	زیتون کی لڑائی	-/12/-
بابل کی لڑائی	-/12/-	خیبر کی لڑائی	-/12/-

ملنے کا پتہ:

رتن اینڈ کو بکسیلرز، دریبہ کلاں دہلی